**GARIS-GARIS BESAR PROGRAM PEMBELAJARAN (GBPP)**

Mata Kuliah : Apresiasi Puisi

Nomor Kode/SKS : 311423032/2 sks

Deskripsi Singkat : Dalam perkuliahan ini dibahas pengertian puisi, hakikat puisi, sejarah puisi, jenis-jenis puisi, dan pembelajaran apresiasi puisi. Dalam mata kuliah ini disajikan berbagai pendapat dari para ahli sastra terkait dengan apresiasi secara umum maupun terkait puisi sebagai salah satu genre sastra.

Kompetensi Umum : Setelah mengikuti perkuliahan ini, mahasiswa diharapkan mampu mengapresiasi puisi.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **No** | **Kompetensi Khusus** | **Pengalaman Belajar** | **Pokok Bahasan dan Sub Pokok Bahasan** | **Metode** | **Media** | **Est. Waktu** | **Daftar Kepustakaan** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 1 | Menjelaskan konsep apresiasi puisi | * Mahasiswa studi pustaka dan mencari pengertian apresiasi puisi
* Mahasiswa menguraikan kembali konsep apresiasi puisi
 | Konsep apresiasi puisi* Pengertian
* Hakikat Puisi
 | Ceramah, tanya jawab, penugasan | Laptop, LCD | 100 menit | DP: 1, 4 |
| 2 | Menyebutkan ciri-ciri puisi | * Mahasiswa membaca berbagai sumber tentang ciri-ciri puisi
* Mendiskusikan
 | Ciri-ciri puisi | Studi Pustaka, Diskusi | Laptop, LCD | 200 menit | DP: 2, 4 |
| 3 | Mahasiswa mampu menguraikan fungsi puisi bagi penikmat puisi | * Membaca berbagai sumber terkait dengan fungsi puisi
* Mencari informasi tentang fungsi puisi
* Mengklasifikasi fungsi puisi
 | Fungsi puisi bagi penikmat puisi | Ceramah, Diksusi | Laptop, LCD | 100 menit | DP: 1,2,3,4,5 |
| 4 | Membedakan puisi lama dan puisi baru | * Membaca berbagai sumber terkait dengan perbedaan puisi lama dan baru
* Mencari informasi tentang puisi lama dan baru
* Membedakan puisi lama dan puisi baru
 | Puisi lama dan puisi baru | Diskusi, Studi Pustaka | Laptop, LCD, Internet | 200 menit | DP: 1,3,5 |
| 5 | Menentukan diksi atau pilihan kata dalam puisi | * Mencari melalui internet tentang konsep diksi
* Memilih satu puisi yang akan di analisis
* Menentukan diksi berdasarkan hasil bacaan
 | Diksi atau pilihan kata dalam puisi | Cermah, Diskusi, Penugasan | Laptop, LCD | 200 menit | DP: 1,2,3,4,5 |
| 6 | Menentukan struktur puisi | * Mencari melalui internet tentang struktur puisi
* Memilih satu puisi yang akan di analisis
* Menentukan struktur puisi berdasarkan puisi yang telah dipilih
 | Struktur puisi* Intrinsik
* Ekstrinsik
 | Diskusi, Latihan | Laptop, LCD | 100 menit | DP: 1,2,3,4,5 |
| 7 | Menjelaskan tahapan-tahapan dalam menulis puisi | * Membaca sumber terkait dengan tahapan dalam menulis puisi
 | Tahapan-tahapan dalam menulis puisi | Ceramah, Diskusi | Laptop, LCD | 100 menit | DP: 1,2,3,4,5 |
| 8 | Menulis puisi sesuai dengan tahapan penulisan puisi | * Mengamati suasana di luar kelas
* Praktik menulis puisi
 | Menulis puisi sesuai dengan tahapan penulisan puisi | Pengamatan, Latihan | Laptop, LCD | 300 menit | DP: 1, 4, 5 |
| 9 | Menilai puisi | * Secara berkelompok mahasiswa memilih beberapa puisi
* Memilih salah satu puisi untuk dinilai
* Menentukan kriteria penilaian bersama dosen
 | Menilai puisi | Latihan, Diskusi | Laptop, LCD | 200 menit | DP: 1,4,5 |

Daftar Pustaka

1. Atmazaki. 1999. *Analisis Sajak*. Bandung: Angkasa.
2. Efendi, S. 2002. *Pengantar Apresiasi Puisi*. Jakarta: Pustaka Jaya.
3. Mulyana, Y., dkk. 1997. *Sanggar Sastra*. Jakarta: Depdikbud.
4. Pradopo. 1990. *Pengkajian Puisi*. Yogakarta: Gadja Mada University Press
5. Waluyo, H.J. 2004. *Apresiasi Puisi*. Jakarta: Gramedia.

Gorontalo, 8 Desember 2012

Peserta Pekerti

Dr. Muslimin, S.Pd, M.Pd