Animals Theme

This bag of books includes stories that are about different animals. Before you start reading, help your child build background knowledge about the animal pictured on the cover of the story. Ask them what they already know about them. Share what you know about the animal you see. Remind your child that an author writes the words and an illustrator makes the pictures. Before, during, and after reading, ask some of the following questions…

Before:

1. Look at the pictures…what do you think this book might be about?
2. Using just the pictures, tell me what is happening.
3. What is the author’s job? OR Who writes the words?
4. What is the illustrator’s job? OR Who makes the pictures?

During:

1. Who are the characters in the story?
2. What is the setting? OR Where does the story take place?
3. What is happening in the story?

After:

1. Retell the story to me. Start at the beginning and tell me everything you remember from the beginning, middle, and end. Don’t forget to say the characters’ names and the setting. Make sure you retell the story in order with lots of details.
2. What was your favorite part of the story? Why?
3. What connection can you make to the story? This makes me think of…
4. Do you think the author wrote this book to inform or to entertain? What makes you think that?

Challenge:

Choose two books. Ask your child to compare what is the same and what is different in the books. How were these books similar? How were they different?

Which book was your favorite? Why did you like this book the best?

Choose two books. Can you make a connection between these two books? This book makes me think of when we read about \_\_\_\_\_ in the other book called \_\_\_\_\_\_\_\_.

Tema de Animales

Esta bolsa de libros incluye cuentos que son de diferentes animales. Antes de comenzar a leer, ayude a su hijo/a a construir conocimiento previo sobre el animal fotografiado en la portada del cuento. Pregúntele que ya sabe sobre ellos. Comparta con el/ella lo que usted ya sabe sobre el animal que usted ve. Recuerdele a su hijo/a que un autor escribe las palabras y un ilustrador hace los fotos. Antes, durante, y después de la lectura, haga algunas de las siguientes preguntas…

Antes:

1. Mira las fotos…¿de qué crees que se trata el libro?
2. Usando las fotos, dime lo que está pasando.
3. ¿Cuál es el trabajo del autor? o ¿Quién escribe las palabras?
4. ¿Cuál es el trabajo del ilustrador? o ¿Quién hace las fotos?

Durante:

1. ¿Quiénes son los personajes en el cuento?
2. ¿Cuál es el escenario del cuento? o ¿Dónde toma lugar el cuento?
3. ¿Qué está pasando en el cuento?

Después:

1. Repiteme el cuento. Empieza por el principio y dime todo lo que recuerdes desde el principio, la mitad, y el final. No te olvides de decir los nombres de los personajes y el escenario. Asegúrate de contar el cuento en orden y con muchos detalles.
2. ¿Cuál fué tu parte favorita del cuento? ¿Por qué?
3. ¿Qué conexión puedes hacer con el cuento? Esto me hace pensar en…
4. ¿Piensas que el autor escribió este cuento para darnos información o para entretenernos? ¿Por qué piensas eso?

Desafío:

Escoge dos libros. Dile a tu hijo/a que compare como son iguales y como son diferentes.

¿Cual libro fué tu favorito? ¿Por qué te gustó este libro más?

Escoge dos libros. ¿Puedes hacer una conexión entre los dos libros? Este libro me hizo pensar de cuando leímos sobre\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_en el otro libro llamado\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Berenstein Bears Theme

This bag of books includes stories that are about the Berenstein Bears. Before you start reading, help your child build background knowledge about the topic of the story. Ask them what they already know about it. Share what you know about the pictures you see. Remind your child that an author writes the words and an illustrator makes the pictures. Before, during, and after reading, ask some of the following questions…

Before:

1. Look at the pictures…what do you think this book might be about?
2. Using just the pictures, tell me what is happening.
3. What is the author’s job? OR Who writes the words?
4. What is the illustrator’s job? OR Who makes the pictures?

During:

1. Who are the characters in the story?
2. What is the setting? OR Where does the story take place?
3. What is happening in the story?

After:

1. Retell the story to me. Start at the beginning and tell me everything you remember from the beginning, middle, and end. Don’t forget to say the characters’ names and the setting. Make sure you retell the story in order with lots of details.
2. What was your favorite part of the story? Why?
3. What connection can you make to the story? This makes me think of…
4. What lesson do you think the author was trying to teach us when we read this book?

Challenge:

Choose two books. Ask your child to compare what is the same and what is different in the books. How were these books similar? How were they different?

Which book was your favorite? Why did you like this book the best?

Choose two books. Can you make a connection between these two books? This book makes me think of when we read about \_\_\_\_\_ in the other book called \_\_\_\_\_\_\_\_.

Tema de *Berenstein Bears*

Esta bolsa de libros incluye cuentos que son de los osos *Berenstein*. Antes de comenzar a leer, ayude a su hijo/a a construir conocimiento previo sobre el tema del cuento. Pregúntele que ya sabe sobre ellos. Comparta con el/ella lo que usted sabe sobre los dibujos que ve. Recuerdele a su hijo/a que un autor escribe las palabras y un ilustrador hace los fotos. Antes, durante, y después de la lectura, haga algunas de las siguientes preguntas…

Antes:

1. Mira las fotos…¿de qué crees que se trata el libro?
2. Usando las fotos, dime lo que está pasando.
3. ¿Cuál es el trabajo del autor? o ¿Quién escribe las palabras?
4. ¿Cuál es el trabajo del ilustrador? o ¿Quién hace las fotos?

Durante:

1. ¿Quiénes son los personajes en el cuento?
2. ¿Cuál es el escenario del cuento? o ¿Dónde toma lugar el cuento?
3. ¿Qué está pasando en el cuento?

Después:

1. Repiteme el cuento. Empieza por el principio y dime todo lo que recuerdes desde el principio, la mitad, y el final. No te olvides de decir los nombres de los personajes y el escenario. Asegúrate de contar el cuento en orden y con muchos detalles.
2. ¿Cuál fué tu parte favorita del cuento? ¿Por qué?
3. ¿Qué conexión puedes hacer con el cuento? Esto me hace pensar en…
4. ¿Qué lección piensas que el autor nos estaba tratando de enseñar cuando leemos este libro?

Desafío:

Escoge dos libros. Dile a tu hijo/a que compare como son iguales y como son diferentes.

¿Cual libro fué tu favorito? ¿Por qué te gustó este libro más?

Escoge dos libros. ¿Puedes hacer una conexión entre los dos libros? Este libro me hizo pensar de cuando leímos sobre\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_en el otro libro llamado\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Curious George Theme Set 1

This bag of books includes stories that are about Curious George. Before you start reading, help your child build background knowledge about the topic of the story. Ask them what they already know about it. Share what you know about the pictures you see. Remind your child that an author writes the words and an illustrator makes the pictures. Before, during, and after reading, ask some of the following questions…

Before:

1. Look at the pictures…what do you think this book might be about?
2. Using just the pictures, tell me what is happening.
3. What is the author’s job? OR Who writes the words?
4. What is the illustrator’s job? OR Who makes the pictures?

During:

1. Who are the characters in the story?
2. What is the setting? OR Where does the story take place?
3. What is happening in the story?

After:

1. Retell the story to me. Start at the beginning and tell me everything you remember from the beginning, middle, and end. Don’t forget to say the characters’ names and the setting. Make sure you retell the story in order with lots of details.
2. What was your favorite part of the story? Why?
3. What connection can you make to the story? This makes me think of…
4. What lesson do you think the author was trying to teach us when we read this book?

Challenge:

Choose two books. Ask your child to compare what is the same and what is different in the books. How were these books similar? How were they different?

Which book was your favorite? Why did you like this book the best?

Choose two books. Can you make a connection between these two books? This book makes me think of when we read about \_\_\_\_\_ in the other book called \_\_\_\_\_\_\_\_.

Tema de *Curious George* Set 1

Esta bolsa de libros incluye cuentos que son de *Curious George*. Antes de comenzar a leer, ayude a su hijo/a a construir conocimiento previo sobre el tema del cuento. Pregúntele que ya sabe sobre ellos. Comparta con el/ella lo que usted sabe sobre los dibujos que ve. Recuerdele a su hijo/a que un autor escribe las palabras y un ilustrador hace los fotos. Antes, durante, y después de la lectura, haga algunas de las siguientes preguntas…

Antes:

1. Mira las fotos…¿de qué crees que se trata el libro?
2. Usando las fotos, dime lo que está pasando.
3. ¿Cuál es el trabajo del autor? o ¿Quién escribe las palabras?
4. ¿Cuál es el trabajo del ilustrador? o ¿Quién hace las fotos?

Durante:

1. ¿Quiénes son los personajes en el cuento?
2. ¿Cuál es el escenario del cuento? o ¿Dónde toma lugar el cuento?
3. ¿Qué está pasando en el cuento?

Después:

1. Repiteme el cuento. Empieza por el principio y dime todo lo que recuerdes desde el principio, la mitad, y el final. No te olvides de decir los nombres de los personajes y el escenario. Asegúrate de contar el cuento en orden y con muchos detalles.
2. ¿Cuál fué tu parte favorita del cuento? ¿Por qué?
3. ¿Qué conexión puedes hacer con el cuento? Esto me hace pensar en…
4. ¿Qué lección piensas que el autor nos estaba tratando de enseñar cuando leemos este libro?

Desafío:

Escoge dos libros. Dile a tu hijo/a que compare como son iguales y como son diferentes.

¿Cual libro fué tu favorito? ¿Por qué te gustó este libro más?

Escoge dos libros. ¿Puedes hacer una conexión entre los dos libros? Este libro me hizo pensar de cuando leímos sobre\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_en el otro libro llamado\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Curious George Theme Set 2

This bag of books includes stories that are about Curious George. Before you start reading, help your child build background knowledge about the topic of the story. Ask them what they already know about it. Share what you know about the pictures you see. Remind your child that an author writes the words and an illustrator makes the pictures. Before, during, and after reading, ask some of the following questions…

Before:

1. Look at the pictures…what do you think this book might be about?
2. Using just the pictures, tell me what is happening.
3. What is the author’s job? OR Who writes the words?
4. What is the illustrator’s job? OR Who makes the pictures?

During:

1. Who are the characters in the story?
2. What is the setting? OR Where does the story take place?
3. What is happening in the story?

After:

1. Retell the story to me. Start at the beginning and tell me everything you remember from the beginning, middle, and end. Don’t forget to say the characters’ names and the setting. Make sure you retell the story in order with lots of details.
2. What was your favorite part of the story? Why?
3. What connection can you make to the story? This makes me think of…
4. What lesson do you think the author was trying to teach us when we read this book?

Challenge:

Choose two books. Ask your child to compare what is the same and what is different in the books. How were these books similar? How were they different?

Which book was your favorite? Why did you like this book the best?

Choose two books. Can you make a connection between these two books? This book makes me think of when we read about \_\_\_\_\_ in the other book called \_\_\_\_\_\_\_\_.

Tema de *Curious George* Set 2

Esta bolsa de libros incluye cuentos que son de *Curious George*. Antes de comenzar a leer, ayude a su hijo/a a construir conocimiento previo sobre el tema del cuento. Pregúntele que ya sabe sobre ellos. Comparta con el/ella lo que usted sabe sobre los dibujos que ve. Recuerdele a su hijo/a que un autor escribe las palabras y un ilustrador hace los fotos. Antes, durante, y después de la lectura, haga algunas de las siguientes preguntas…

Antes:

1. Mira las fotos…¿de qué crees que se trata el libro?
2. Usando las fotos, dime lo que está pasando.
3. ¿Cuál es el trabajo del autor? o ¿Quién escribe las palabras?
4. ¿Cuál es el trabajo del ilustrador? o ¿Quién hace las fotos?

Durante:

1. ¿Quiénes son los personajes en el cuento?
2. ¿Cuál es el escenario del cuento? o ¿Dónde toma lugar el cuento?
3. ¿Qué está pasando en el cuento?

Después:

1. Repiteme el cuento. Empieza por el principio y dime todo lo que recuerdes desde el principio, la mitad, y el final. No te olvides de decir los nombres de los personajes y el escenario. Asegúrate de contar el cuento en orden y con muchos detalles.
2. ¿Cuál fué tu parte favorita del cuento? ¿Por qué?
3. ¿Qué conexión puedes hacer con el cuento? Esto me hace pensar en…
4. ¿Qué lección piensas que el autor nos estaba tratando de enseñar cuando leemos este libro?

Desafío:

Escoge dos libros. Dile a tu hijo/a que compare como son iguales y como son diferentes.

¿Cual libro fué tu favorito? ¿Por qué te gustó este libro más?

Escoge dos libros. ¿Puedes hacer una conexión entre los dos libros? Este libro me hizo pensar de cuando leímos sobre\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_en el otro libro llamado\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

I Spy Books

This bag of books includes I Spy books. Before you start reading, help your child build background knowledge about the topic of the story. Ask them what they already know about it. Share what you know about the pictures you see. Remind your child that an author writes the words and an illustrator makes the pictures. Before, during, and after reading, ask some of the following questions…

Before:

1. Look at the pictures…what do you think this page might be about?
2. Using just the pictures, tell me what you see.
3. What is the author’s job? OR Who writes the words?
4. What is the illustrator’s job? OR Who makes the pictures?

During:

1. Read slowly and ask your child to find the given object. Consider taking turns naming what you see.
2. Point to something and ask your child to recall the name of the object.
3. Encourage your child to read any sight words that they already know, or have them point while you read each page.

After:

1. Can you remember some of the objects that we saw and had to find?
2. What page was your favorite part? Why?
3. What connection can you make to the story? This makes me think of…

Challenge:

Choose two books. Ask your child to compare what is the same and what is different in the books. How were these books similar? How were they different?

Which book was your favorite? Why did you like this book the best?

Choose two books. Can you make a connection between these two books? This book makes me think of when we read about \_\_\_\_\_ in the other book called \_\_\_\_\_\_\_\_.

Libros de Yo Espio (*I Spy)*

Esta bolsa de libros incluye libros de Yo Espio (*I Spy)*. Antes de comenzar a leer, ayude a su hijo/a a construir conocimiento previo sobre el tema del cuento. Pregúntele que ya sabe sobre esto. Comparta con el/ella lo que usted sabe sobre los dibujos que ve. Recuerdele a su hijo/a que un autor escribe las palabras y un ilustrador hace los fotos. Antes, durante, y después de la lectura, haga algunas de las siguientes preguntas…

Antes:

1. Mira las fotos…¿de qué crees que se trata el libro?
2. Usando las fotos, dime lo que está pasando.
3. ¿Cuál es el trabajo del autor? o ¿Quién escribe las palabras?
4. ¿Cuál es el trabajo del ilustrador? o ¿Quién hace las fotos?

Durante:

1. Lee lentamente y preguntale a tu hijo/a que encuentre el objeto dado. Considere la posibilidad de tomar turnos nombrando lo que ven.
2. Señale algo y pidale a su hijo/a que diga el nombre del objeto.
3. Anime a su hijo/a a que lea las palabras frecuentes que ya conoce, o digale que siga con el dedo mientras leen cada página.

Después:

1. ¿Te puedes recordar de algunos de los objetos que vimos y tuvimos que encontrar?
2. ¿Qué página fué tu parte favorita? ¿Por qué?
3. ¿Qué conexión puedes hacer con este cuento? Esto me hace pensar en…

Desafío:

Escoge dos libros. Dile a tu hijo/a que compare como son iguales y como son diferentes.

¿Cual libro fué tu favorito? ¿Por qué te gustó este libro más?

Escoge dos libros. ¿Puedes hacer una conexión entre los dos libros? Este libro me hizo pensar de cuando leímos sobre\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_en el otro libro llamado\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Trucks and Heavy Machines Theme

This bag of books includes stories that are about trucks and other heavy machines. Before you start reading, help your child build background knowledge about the machine or truck pictured on the cover of the story. Ask them what they already know about them. Share what you know about what you see. Remind your child that an author writes the words and an illustrator makes the pictures. Before, during, and after reading, ask some of the following questions…

Before:

1. Look at the pictures…what do you think this book might be about?
2. Using just the pictures, tell me what is happening.
3. What is the author’s job? OR Who writes the words?
4. What is the illustrator’s job? OR Who makes the pictures?

During:

1. Who are the characters in the story?
2. What is the setting? OR Where does the story take place?
3. What is happening in the story?

After:

1. Retell the story to me. Start at the beginning and tell me everything you remember from the beginning, middle, and end. Don’t forget to say the characters’ names and the setting. Make sure you retell the story in order with lots of details.
2. What was your favorite part of the story? Why?
3. What connection can you make to the story? This makes me think of…
4. Do you think the author wrote this book to inform or to entertain? What makes you think that?

Challenge:

Choose two books. Ask your child to compare what is the same and what is different in the books. How were these books similar? How were they different?

Which book was your favorite? Why did you like this book the best?

Choose two books. Can you make a connection between these two books? This book makes me think of when we read about \_\_\_\_\_ in the other book called \_\_\_\_\_\_\_\_.

Tema de Camiones y Máquinas Pesadas

Esta bolsa de libros incluye cuentos que son sobre camiones y otras máquinas pesadas. Antes de comenzar a leer, ayude a su hijo/a a construir conocimiento previo sobre la máquina o el camión fotografiado en la portada del cuento. Pregúntele que ya sabe sobre ellos. Comparta con el/ella lo que usted ya sabe sobre lo que ve. Recuerdele a su hijo/a que un autor escribe las palabras y un ilustrador hace los fotos. Antes, durante, y después de la lectura, haga algunas de las siguientes preguntas…

Antes:

1. Mira las fotos…¿de qué crees que se trata el libro?
2. Usando las fotos, dime lo que está pasando.
3. ¿Cuál es el trabajo del autor? o ¿Quién escribe las palabras?
4. ¿Cuál es el trabajo del ilustrador? o ¿Quién hace las fotos?

Durante:

1. ¿Quiénes son los personajes en el cuento?
2. ¿Cuál es el escenario del cuento? o ¿Dónde toma lugar el cuento?
3. ¿Qué está pasando en el cuento?

Después:

1. Repiteme el cuento. Empieza por el principio y dime todo lo que recuerdes desde el principio, la mitad, y el final. No te olvides de decir los nombres de los personajes y el escenario. Asegúrate de contar el cuento en orden y con muchos detalles.
2. ¿Cuál fué tu parte favorita del cuento? ¿Por qué?
3. ¿Qué conexión puedes hacer con el cuento? Esto me hace pensar en…
4. ¿Piensas que el autor escribió este cuento para darnos información o para entretenernos? ¿Por qué piensas eso?

Desafío:

Escoge dos libros. Dile a tu hijo/a que compare como son iguales y como son diferentes.

¿Cual libro fué tu favorito? ¿Por qué te gustó este libro más?

Escoge dos libros. ¿Puedes hacer una conexión entre los dos libros? Este libro me hizo pensar de cuando leímos sobre\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_en el otro libro llamado\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Alphabet Books

This bag of books includes different Alphabet or ABC books. Before you start reading, help your child build background knowledge about the topic of the story. Ask them what they already know about it. Share what you know about the pictures you see. Remind your child that an author writes the words and an illustrator makes the pictures. Before, during, and after reading, ask some of the following questions…

Before:

1. Look at the pictures…what do you think this page might be about?
2. Using just the pictures, tell me what you see.
3. How do you know this is an alphabet book?
4. What is the author’s job? OR Who writes the words?
5. What is the illustrator’s job? OR Who makes the pictures?

During:

1. Read each page and focus on the letter name and sound. Ask your child if they can think of any other things that start with that letter.
2. Point to something and ask your child to recall the name of the object.
3. Encourage your child to read any sight words that they already know, or have them point while you read each page.

After:

1. What did we read about that started with the letter \_\_\_\_?
2. What page was your favorite part? Why?
3. What connection can you make to the story? This makes me think of…

Challenge:

Choose two books. Ask your child to compare what is the same and what is different in the books. How were these books similar? How were they different?

Which book was your favorite? Why did you like this book the best?

Choose two books. Can you make a connection between these two books? This book makes me think of when we read about \_\_\_\_\_ in the other book called \_\_\_\_\_\_\_\_.

Libros del Alfabeto

Esta bolsa de libros incluye diferentes libros del alfabeto o el ABC. Antes de comenzar a leer, ayude a su hijo/a a construir conocimiento previo sobre el tema del cuento. Pregúntele que ya sabe sobre esto. Comparta con el/ella lo que usted ya sabe sobre lo que ve. Recuerdele a su hijo/a que un autor escribe las palabras y un ilustrador hace los fotos. Antes, durante, y después de la lectura, haga algunas de las siguientes preguntas…

Antes:

1. Mira las fotos…¿de qué crees que se trata el libro?
2. Usando las fotos, dime lo que está pasando.
3. ¿Cuál es el trabajo del autor? o ¿Quién escribe las palabras?
4. ¿Cuál es el trabajo del ilustrador? o ¿Quién hace las fotos?

Durante:

1. Lea cada página y ponga enfoque en el nombre de la letra y el sonido. Preguntele a su hijo/a si pueden pensar en otras cosas que comienzen con esa letra.
2. Señale algo y preguntele a su hijo/a si se recuerda del nombre del objeto.
3. Anime a su hijo/a que lea las palabras frecuentes que ya conoce, o digale que siga con el dedo mientras leen cada página.

Después:

1. ¿Sobre qué leimos que comienza con la letra\_\_\_\_\_\_?
2. ¿Qué página fué tu parte favorita? ¿Por qué?
3. ¿Qué conexión puedes hacer con el cuento? Esto me hace pensar en…

Desafío:

Escoge dos libros. Dile a tu hijo/a que compare como son iguales y como son diferentes.

¿Cual libro fué tu favorito? ¿Por qué te gustó este libro más?

Escoge dos libros. ¿Puedes hacer una conexión entre los dos libros? Este libro me hizo pensar de cuando leímos sobre\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_en el otro libro llamado\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Amphibians Theme

This bag of books includes stories that are about amphibians. Before you start reading, help your child build background knowledge about these animals. Ask them what they already know about amphibians. Share what you know about them. Remind your child that an author writes the words and an illustrator makes the pictures. Before, during, and after reading, ask some of the following questions…

Before:

1. Look at the pictures…what do you think this book might be about?
2. Using just the pictures, tell me what is happening.
3. What is the author’s job? OR Who writes the words?
4. What is the illustrator’s job? OR Who makes the pictures?

During:

1. What did we learn about on this page?
2. What was the big idea so far?
3. Did you know that already or is that something new that you learned?

After:

1. Tell me what you learned about in this book?
2. What was your favorite part? Why?
3. What connection can you make? This makes me think of…

Challenge:

Choose two books. Ask your child to compare what is the same and what is different in the books. How were these books similar? How were they different?

Which book was your favorite? Why did you like this book the best?

Ask your child which books are fiction and nonfiction. How are these books different? Is the author’s purpose for writing these books different? How?

Tema de Anfibios

Esta bolsa de libros incluye historias sobre anfibios. Antes de comenzar a leer, ayude a su hijo/a a construir conocimiento previo sobre estos animales. Pregúntele que ya sabe sobre anfibios. Comparta con el/ella lo que usted ya sabe sobre ellos. Recuerdele a su hijo/a que un autor escribe las palabras y un ilustrador hace los fotos. Antes, durante, y después de la lectura, haga algunas de las siguientes preguntas…

Antes:

1. Mira las fotos…¿de qué crees que se trata el libro?
2. Usando las fotos, dime lo que está pasando.
3. ¿Cuál es el trabajo del autor? o ¿Quién escribe las palabras?
4. ¿Cuál es el trabajo del ilustrador? o ¿Quién hace las fotos?

Durante:

1. ¿Sobre qué aprendimos en esta página?
2. ¿Cuál es la gran idea hasta ahora?
3. ¿Ya sabias eso o es algo nuevo que acabas de aprender?

Después:

1. Dime que aprendiste de este libro.
2. ¿Cuál fué tu parte favorita? ¿Por qué?
3. ¿Qué conexión puedes hacer con el cuento? Esto me hace pensar en…

Desafío:

Escoge dos libros. Dile a tu hijo/a que compare como son iguales y como son diferentes.

¿Cual libro fué tu favorito? ¿Por qué te gustó este libro más?

Preguntale a tu hijo/a cuales libros son ficción y cuales no son de ficción. ¿Cómo son estos libros diferentes? ¿Es el propósito del autor para escribir estos libros diferente? ¿Cómo?

Friendship Theme

This bag of books includes stories that are about friendship. Before you start reading, help your child build background knowledge about friendship and what it means to be a good friend. Ask them what they already know about it. Share what you know about the pictures you see. Remind your child that an author writes the words and an illustrator makes the pictures. Before, during, and after reading, ask some of the following questions…

Before:

1. Look at the pictures…what do you think this book might be about?
2. Using just the pictures, tell me what is happening.
3. What is the author’s job? OR Who writes the words?
4. What is the illustrator’s job? OR Who makes the pictures?

During:

1. Who are the characters in the story?
2. What is the setting? OR Where does the story take place?
3. What is happening in the story?

After:

1. Retell the story to me. Start at the beginning and tell me everything you remember from the beginning, middle, and end. Don’t forget to say the characters’ names and the setting. Make sure you retell the story in order with lots of details.
2. What was your favorite part of the story? Why?
3. What connection can you make to the story? This makes me think of…
4. What lesson do you think the author was trying to teach us when we read this book?

Challenge:

Choose two books. Ask your child to compare what is the same and what is different in the books. How were these books similar? How were they different?

Which book was your favorite? Why did you like this book the best?

Choose two books. Can you make a connection between these two books? This book makes me think of when we read about \_\_\_\_\_ in the other book called \_\_\_\_\_\_\_\_.

Tema de la Amistad

Esta bolsa de libros incluye cuentos sobre la amistad. Antes de comenzar a leer, ayude a su hijo/a a construir conocimiento previo sobre la amistad y lo que significa ser un buen amigo. Pregúntele que ya sabe sobre esto. Comparta con el/ella lo que usted ya sabe sobre los dibujos que usted ve. Recuerdele a su hijo/a que un autor escribe las palabras y un ilustrador hace los fotos. Antes, durante, y después de la lectura, haga algunas de las siguientes preguntas…

Antes:

1. Mira las fotos…¿de qué crees que se trata el libro?
2. Usando las fotos, dime lo que está pasando.
3. ¿Cuál es el trabajo del autor? o ¿Quién escribe las palabras?
4. ¿Cuál es el trabajo del ilustrador? o ¿Quién hace las fotos?

Durante:

1. ¿Quiénes son los personajes en el cuento?
2. ¿Cuál es el escenario del cuento? o ¿Dónde toma lugar el cuento?
3. ¿Qué está pasando en el cuento?

Después:

1. Repiteme el cuento. Empieza por el principio y dime todo lo que recuerdes desde el principio, la mitad, y el final. No te olvides de decir los nombres de los personajes y el escenario. Asegúrate de contar el cuento en orden y con muchos detalles.
2. ¿Cuál fué tu parte favorita del cuento? ¿Por qué?
3. ¿Qué conexión puedes hacer con el cuento? Esto me hace pensar en…
4. ¿Qué lección piensas que el autor nos está tratando de enseñar cuando leemos el libro?

Desafío:

Escoge dos libros. Dile a tu hijo/a que compare como son iguales y como son diferentes.

¿Cual libro fué tu favorito? ¿Por qué te gustó este libro más?

Escoge dos libros. ¿Puedes hacer una conexión entre los dos libros? Este libro me hizo pensar de cuando leímos sobre\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_en el otro libro llamado\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Bunnies Theme

This bag of books includes stories that are about bunnies. Before you start reading, help your child build background knowledge about bunnies. Ask them what they already know about bunnies. Share what you know about the pictures you see. Remind your child that an author writes the words and an illustrator makes the pictures. Before, during, and after reading, ask some of the following questions…

Before:

1. Look at the pictures…what do you think this book might be about?
2. Using just the pictures, tell me what is happening.
3. What is the author’s job? OR Who writes the words?
4. What is the illustrator’s job? OR Who makes the pictures?

During:

1. Who are the characters in the story?
2. What is the setting? OR Where does the story take place?
3. What is happening in the story?

After:

1. Retell the story to me. Start at the beginning and tell me everything you remember from the beginning, middle, and end. Don’t forget to say the characters’ names and the setting. Make sure you retell the story in order with lots of details.
2. What was your favorite part of the story? Why?
3. What connection can you make to the story? This makes me think of…
4. What lesson do you think the author was trying to teach us when we read this book?

Challenge:

Choose two books. Ask your child to compare what is the same and what is different in the books. How were these books similar? How were they different?

Which book was your favorite? Why did you like this book the best?

Choose two books. Can you make a connection between these two books? This book makes me think of when we read about \_\_\_\_\_ in the other book called \_\_\_\_\_\_\_\_.

Tema de Conejitos

Esta bolsa de libros incluye cuentos sobre conejitos. Antes de comenzar a leer, ayude a su hijo/a a construir conocimiento previo sobre conejitos. Pregúntele que ya sabe sobre conejitos Comparta con el/ella lo que usted ya sabe sobre los dibujos que usted ve. Recuerdele a su hijo/a que un autor escribe las palabras y un ilustrador hace los fotos. Antes, durante, y después de la lectura, haga algunas de las siguientes preguntas…

Antes:

1. Mira las fotos…¿de qué crees que se trata el libro?
2. Usando las fotos, dime lo que está pasando.
3. ¿Cuál es el trabajo del autor? o ¿Quién escribe las palabras?
4. ¿Cuál es el trabajo del ilustrador? o ¿Quién hace las fotos?

Durante:

1. ¿Quiénes son los personajes en el cuento?
2. ¿Cuál es el escenario del cuento? o ¿Dónde toma lugar el cuento?
3. ¿Qué está pasando en el cuento?

Después:

1. Repiteme el cuento. Empieza por el principio y dime todo lo que recuerdes desde el principio, la mitad, y el final. No te olvides de decir los nombres de los personajes y el escenario. Asegúrate de contar el cuento en orden y con muchos detalles.
2. ¿Cuál fué tu parte favorita del cuento? ¿Por qué?
3. ¿Qué conexión puedes hacer con el cuento? Esto me hace pensar en…
4. ¿Qué lección piensas que el autor nos está tratando de enseñar cuando leemos el libro?

Desafío:

Escoge dos libros. Dile a tu hijo/a que compare como son iguales y como son diferentes.

¿Cual libro fué tu favorito? ¿Por qué te gustó este libro más?

Escoge dos libros. ¿Puedes hacer una conexión entre los dos libros? Este libro me hizo pensar de cuando leímos sobre\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_en el otro libro llamado\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Underwear Theme

This bag of books includes silly stories about underwear. Before you start reading, ask your child to tell you if they think this book is fiction or nonfiction and explain their thinking. Ask them what they already know from the pictures. Remind your child that an author writes the words and an illustrator makes the pictures. Before, during, and after reading, ask some of the following questions…

Before:

1. Look at the pictures…what do you think this book might be about?
2. Using just the pictures, tell me what is happening.
3. What is the author’s job? OR Who writes the words?
4. What is the illustrator’s job? OR Who makes the pictures?

During:

1. Who are the characters in the story?
2. What is the setting? OR Where does the story take place?
3. What is happening in the story?

After:

1. Retell the story to me. Start at the beginning and tell me everything you remember from the beginning, middle, and end. Don’t forget to say the characters’ names and the setting. Make sure you retell the story in order with lots of details.
2. What was your favorite part of the story? Why?
3. What connection can you make to the story? This makes me think of…
4. What lesson do you think the author was trying to teach us when we read this book?

Challenge:

Choose two books. Ask your child to compare what is the same and what is different in the books. How were these books similar? How were they different?

Which book was your favorite? Why did you like this book the best?

Choose two books. Can you make a connection between these two books? This book makes me think of when we read about \_\_\_\_\_ in the other book called \_\_\_\_\_\_\_\_.

Tema de Ropa Interior

Esta bolsa de libros incluye cuentos divertidos sobre la ropa interior. Antes de comenzar a leer, preguntele a su hijo/a si creen que el libro es de ficción o no ficción y que expliquen el por qué piensan así. Pregúntele que ya saben de acuerdo a los dibujos. Recuerdele a su hijo/a que un autor escribe las palabras y un ilustrador hace los fotos. Antes, durante, y después de la lectura, haga algunas de las siguientes preguntas…

Antes:

1. Mira las fotos…¿de qué crees que se trata el libro?
2. Usando las fotos, dime lo que está pasando.
3. ¿Cuál es el trabajo del autor? o ¿Quién escribe las palabras?
4. ¿Cuál es el trabajo del ilustrador? o ¿Quién hace las fotos?

Durante:

1. ¿Quiénes son los personajes en el cuento?
2. ¿Cuál es el escenario del cuento? o ¿Dónde toma lugar el cuento?
3. ¿Qué está pasando en el cuento?

Después:

1. Repiteme el cuento. Empieza por el principio y dime todo lo que recuerdes desde el principio, la mitad, y el final. No te olvides de decir los nombres de los personajes y el escenario. Asegúrate de contar el cuento en orden y con muchos detalles.
2. ¿Cuál fué tu parte favorita del cuento? ¿Por qué?
3. ¿Qué conexión puedes hacer con el cuento? Esto me hace pensar en…
4. ¿Qué lección piensas que el autor nos está tratando de enseñar cuando leemos el libro?

Desafío:

Escoge dos libros. Dile a tu hijo/a que compare como son iguales y como son diferentes.

¿Cual libro fué tu favorito? ¿Por qué te gustó este libro más?

Escoge dos libros. ¿Puedes hacer una conexión entre los dos libros? Este libro me hizo pensar de cuando leímos sobre\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_en el otro libro llamado\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Iza Trapani Author Study

This bag of books includes stories told and illustrated by Iza Trapani. Remind your child that an author writes the words and an illustrator makes the pictures. Before, during, and after reading, ask some of the following questions…

Before:

1. Look at the pictures…what do you think this book might be about?
2. Using just the pictures, tell me what is happening.
3. What is the author’s job? OR Who writes the words?
4. What is the illustrator’s job? OR Who makes the pictures?

During:

1. Who are the characters in the story?
2. What is the setting? OR Where does the story take place?
3. What is happening in the story?

After:

1. Retell the story to me. Start at the beginning and tell me everything you remember from the beginning, middle, and end. Don’t forget to say the characters’ names and the setting. Make sure you retell the story in order with lots of details.
2. What was your favorite part of the story? Why?
3. What connection can you make to the story? This makes me think of…

Challenge:

Choose two books. Ask your child to compare what is the same and what is different in the books.

Is this book fiction (not true) or nonfiction (real)? What makes you think that?

Why do you think the author wrote these stories? To inform us (teach us) or to entertain us (make us laugh, enjoy a story).

Estudio del Autor Iza Trapani

Esta bolsa de libros incluye cuentos escritos por Iza Trapani. Recuerdele a su hijo/a que un autor escribe las palabras y un ilustrador hace los fotos. Antes, durante, y después de la lectura, haga algunas de las siguientes preguntas…

Antes:

1. Mira las fotos…¿de qué crees que se trata el libro?
2. Usando las fotos, dime lo que está pasando.
3. ¿Cuál es el trabajo del autor? o ¿Quién escribe las palabras?
4. ¿Cuál es el trabajo del ilustrador? o ¿Quién hace las fotos?

Durante:

1. ¿Quiénes son los personajes en el cuento?
2. ¿Cuál es el escenario del cuento? o ¿Dónde toma lugar el cuento?
3. ¿Qué está pasando en el cuento?

Después:

1. Repiteme el cuento. Empieza por el principio y dime todo lo que recuerdes desde el principio, la mitad, y el final. No te olvides de decir los nombres de los personajes y el escenario. Asegúrate de contar el cuento en orden y con muchos detalles.
2. ¿Cuál fué tu parte favorita del cuento?
3. ¿Qué conexión puedes hacer con el cuento? Esto me hace pensar en…

Desafío:

Escoge dos libros. Dile a tu hijo/a que compare como son iguales y como son diferentes.

¿Es el libro de ficción (no es real) o no ficción (real)? ¿Qué te hace pensar eso?

¿Por qué piensas que el autor escribió estos cuentos? Para darnos información (enseñarnos) o para entretenernos (hacernos reir, disfrutar el cuento).

Ducks Theme

This bag of books includes stories that are about ducks. Before you start reading, help your child build background knowledge about ducks and ducklings. Ask them what they already know about ducks. Share what you know about the pictures you see. Remind your child that an author writes the words and an illustrator makes the pictures. Before, during, and after reading, ask some of the following questions…

Before:

1. Look at the pictures…what do you think this book might be about?
2. Using just the pictures, tell me what is happening.
3. What is the author’s job? OR Who writes the words?
4. What is the illustrator’s job? OR Who makes the pictures?

During:

1. Who are the characters in the story?
2. What is the setting? OR Where does the story take place?
3. What is happening in the story?

After:

1. Retell the story to me. Start at the beginning and tell me everything you remember from the beginning, middle, and end. Don’t forget to say the characters’ names and the setting. Make sure you retell the story in order with lots of details.
2. What was your favorite part of the story? Why?
3. What connection can you make to the story? This makes me think of…
4. What lesson do you think the author was trying to teach us when we read this book?

Challenge:

Choose two books. Ask your child to compare what is the same and what is different in the books. How were these books similar? How were they different?

Which book was your favorite? Why did you like this book the best?

Choose two books. Can you make a connection between these two books? This book makes me think of when we read about \_\_\_\_\_ in the other book called \_\_\_\_\_\_\_\_.

Tema de Patos

Esta bolsa de libros incluye cuentos sobre patos. Antes de comenzar a leer, ayude a su hijo/a a construir conocimiento previo sobre patos y patitos. Pregúntele que ya sabe sobre patos. Comparta con el/ella lo que usted ya sabe sobre los dibujos que usted ve. Recuerdele a su hijo/a que un autor escribe las palabras y un ilustrador hace los fotos. Antes, durante, y después de la lectura, haga algunas de las siguientes preguntas…

Antes:

1. Mira las fotos…¿de qué crees que se trata el libro?
2. Usando las fotos, dime lo que está pasando.
3. ¿Cuál es el trabajo del autor? o ¿Quién escribe las palabras?
4. ¿Cuál es el trabajo del ilustrador? o ¿Quién hace las fotos?

Durante:

1. ¿Quiénes son los personajes en el cuento?
2. ¿Cuál es el escenario del cuento? o ¿Dónde toma lugar el cuento?
3. ¿Qué está pasando en el cuento?

Después:

1. Repiteme el cuento. Empieza por el principio y dime todo lo que recuerdes desde el principio, la mitad, y el final. No te olvides de decir los nombres de los personajes y el escenario. Asegúrate de contar el cuento en orden y con muchos detalles.
2. ¿Cuál fué tu parte favorita del cuento? ¿Por qué?
3. ¿Qué conexión puedes hacer con el cuento? Esto me hace pensar en…
4. ¿Qué lección piensas que el autor está tratando de enseñarnos cuando leemos este libro?

Desafío:

Escoge dos libros. Dile a tu hijo/a que compare como son iguales y como son diferentes.

¿Cual libro fué tu favorito? ¿Por qué te gustó este libro más?

Escoge dos libros. ¿Puedes hacer una conexión entre los dos libros? Este libro me hizo pensar de cuando leímos sobre\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_en el otro libro llamado\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Chickens Theme

This bag of books includes stories that are about chickens. Before you start reading, help your child build background knowledge about chickens and chicks. Ask them what they already know about chickens. Share what you know about the pictures you see. Remind your child that an author writes the words and an illustrator makes the pictures. Before, during, and after reading, ask some of the following questions…

Before:

1. Look at the pictures…what do you think this book might be about?
2. Using just the pictures, tell me what is happening.
3. What is the author’s job? OR Who writes the words?
4. What is the illustrator’s job? OR Who makes the pictures?

During:

1. Who are the characters in the story?
2. What is the setting? OR Where does the story take place?
3. What is happening in the story?

After:

1. Retell the story to me. Start at the beginning and tell me everything you remember from the beginning, middle, and end. Don’t forget to say the characters’ names and the setting. Make sure you retell the story in order with lots of details.
2. What was your favorite part of the story? Why?
3. What connection can you make to the story? This makes me think of…
4. What lesson do you think the author was trying to teach us when we read this book?

Challenge:

Choose two books. Ask your child to compare what is the same and what is different in the books. How were these books similar? How were they different?

Which book was your favorite? Why did you like this book the best?

Choose two books. Can you make a connection between these two books? This book makes me think of when we read about \_\_\_\_\_ in the other book called \_\_\_\_\_\_\_\_.

Tema de Gallinas

Esta bolsa de libros incluye cuentos sobre gallinas. Antes de comenzar a leer, ayude a su hijo/a a construir conocimiento previo sobre gallinas y pollitos. Pregúntele que ya sabe sobre gallinas. Comparta con el/ella lo que usted ya sabe sobre los dibujos que usted ve. Recuerdele a su hijo/a que un autor escribe las palabras y un ilustrador hace los fotos. Antes, durante, y después de la lectura, haga algunas de las siguientes preguntas…

Antes:

1. Mira las fotos…¿de qué crees que se trata el libro?
2. Usando las fotos, dime lo que está pasando.
3. ¿Cuál es el trabajo del autor? o ¿Quién escribe las palabras?
4. ¿Cuál es el trabajo del ilustrador? o ¿Quién hace las fotos?

Durante:

1. ¿Quiénes son los personajes en el cuento?
2. ¿Cuál es el escenario del cuento? o ¿Dónde toma lugar el cuento?
3. ¿Qué está pasando en el cuento?

Después:

1. Repiteme el cuento. Empieza por el principio y dime todo lo que recuerdes desde el principio, la mitad, y el final. No te olvides de decir los nombres de los personajes y el escenario. Asegúrate de contar el cuento en orden y con muchos detalles.
2. ¿Cuál fué tu parte favorita del cuento? ¿Por qué?
3. ¿Qué conexión puedes hacer con el cuento? Esto me hace pensar en…
4. ¿Qué lección piensas que el autor está tratando de enseñarnos cuando leemos este libro?

Desafío:

Escoge dos libros. Dile a tu hijo/a que compare como son iguales y como son diferentes.

¿Cual libro fué tu favorito? ¿Por qué te gustó este libro más?

Escoge dos libros. ¿Puedes hacer una conexión entre los dos libros? Este libro me hizo pensar de cuando leímos sobre\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_en el otro libro llamado\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Dance Theme

This bag of books includes stories that are about dancing. Before you start reading, help your child build background knowledge about dance. Ask them what they already know about dancing and different types of dance. Share what you know about the pictures you see. Remind your child that an author writes the words and an illustrator makes the pictures. Before, during, and after reading, ask some of the following questions…

Before:

1. Look at the pictures…what do you think this book might be about?
2. Using just the pictures, tell me what is happening.
3. What is the author’s job? OR Who writes the words?
4. What is the illustrator’s job? OR Who makes the pictures?

During:

1. Who are the characters in the story?
2. What is the setting? OR Where does the story take place?
3. What is happening in the story?

After:

1. Retell the story to me. Start at the beginning and tell me everything you remember from the beginning, middle, and end. Don’t forget to say the characters’ names and the setting. Make sure you retell the story in order with lots of details.
2. What was your favorite part of the story? Why?
3. What connection can you make to the story? This makes me think of…
4. What lesson do you think the author was trying to teach us when we read this book?

Challenge:

Choose two books. Ask your child to compare what is the same and what is different in the books. How were these books similar? How were they different?

Which book was your favorite? Why did you like this book the best?

Choose two books. Can you make a connection between these two books? This book makes me think of when we read about \_\_\_\_\_ in the other book called \_\_\_\_\_\_\_\_.

Tema de Baile

Esta bolsa de libros incluye cuentos que son de baile. Antes de comenzar a leer, ayude a su hijo/a a construir conocimiento previo sobre el baile. Pregúntele que ya sabe sobre bailar y diferentes tipos de bailes. Comparta con el/ella lo que usted ya sabe de los dibujos que ve. Recuerdele a su hijo/a que un autor escribe las palabras y un ilustrador hace los fotos. Antes, durante, y después de la lectura, haga algunas de las siguientes preguntas…

Antes:

1. Mira las fotos…¿de qué crees que se trata el libro?
2. Usando las fotos, dime lo que está pasando.
3. ¿Cuál es el trabajo del autor? o ¿Quién escribe las palabras?
4. ¿Cuál es el trabajo del ilustrador? o ¿Quién hace las fotos?

Durante:

1. ¿Quiénes son los personajes en el cuento?
2. ¿Cuál es el escenario del cuento? o ¿Dónde toma lugar el cuento?
3. ¿Qué está pasando en el cuento?

Después:

1. Repiteme el cuento. Empieza por el principio y dime todo lo que recuerdes desde el principio, la mitad, y el final. No te olvides de decir los nombres de los personajes y el escenario. Asegúrate de contar el cuento en orden y con muchos detalles.
2. ¿Cuál fué tu parte favorita del cuento? ¿Por qué?
3. ¿Qué conexión puedes hacer con el cuento? Esto me hace pensar en…
4. ¿Qué lección piensas que el autor está tratando de enseñarnos cuando leemos el libro?

Desafío:

Escoge dos libros. Dile a tu hijo/a que compare como son iguales y como son diferentes.

¿Cual libro fué tu favorito? ¿Por qué te gustó este libro más?

Escoge dos libros. ¿Puedes hacer una conexión entre los dos libros? Este libro me hizo pensar de cuando leímos sobre\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_en el otro libro llamado\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Family Theme

This bag of books includes stories that are about families and changes to families. Before you start reading, help your child build background knowledge by talking about your own family and what makes it special. Ask your child what he/she already knows about different types of families. Share what you know about the pictures you see. Remind your child that an author writes the words and an illustrator makes the pictures. Before, during, and after reading, ask some of the following questions…

Before:

1. Look at the pictures…what do you think this book might be about?
2. Using just the pictures, tell me what is happening.
3. What is the author’s job? OR Who writes the words?
4. What is the illustrator’s job? OR Who makes the pictures?

During:

1. Who are the characters in the story?
2. What is the setting? OR Where does the story take place?
3. What is happening in the story?

After:

1. Retell the story to me. Start at the beginning and tell me everything you remember from the beginning, middle, and end. Don’t forget to say the characters’ names and the setting. Make sure you retell the story in order with lots of details.
2. What was your favorite part of the story? Why?
3. What connection can you make to the story? This makes me think of…
4. What lesson do you think the author was trying to teach us when we read this book?

Challenge:

Choose two books. Ask your child to compare what is the same and what is different in the books. How were these books similar? How were they different?

Which book was your favorite? Why did you like this book the best?

Choose two books. Can you make a connection between these two books? This book makes me think of when we read about \_\_\_\_\_ in the other book called \_\_\_\_\_\_\_\_.

Tema de la familia

Esta bolsa de libros incluye historias que sobre las familias y los cambios en las familias. Antes de empezar a leer, ayudar a su hijo a construir el conocimiento previo al hablar de su propia familia y lo que lo hace especial. Pregúntele a su hijo lo que él / ella ya sabe acerca de los diferentes tipos de familias. Comparte lo que sabes acerca de las imágenes que se ven. Recuerde a su hijo que un autor escribe las palabras y un ilustrador hace que las imágenes. Antes, durante y después de leer, hacer algunas de las siguientes preguntas.

Antes de:

1. Mira las fotos ¿qué te parece será este libro cual será el punto?

2. Usando sólo las imágenes, dime lo que está sucediendo.

3. ¿Cuál es el trabajo del autor? O ¿Quién escribe las palabras?

4. ¿Cuál es el trabajo del ilustrador? O ¿Quién hace las fotos?

Durante:

1. ¿Cuáles son los personajes de la historia?

2. ¿Cuál es el escenario? O ¿De dónde toma lugar la historia?

3. Lo que está sucediendo en la historia?

Después:

1. Volver a contar el cuento. Comienza por el principio y dime todo lo que recuerde desde el principio, medio y final. No se olvide de decir los nombres de los personajes y la configuración. Asegúrate de volver a contar la historia en orden con una gran cantidad de detalles.

2. ¿Cuál fue su parte favorita de la historia? ¿Por qué?

3. ¿Qué relación se puede hacer a la historia? Esto me hace pensar en ...

4. ¿Qué lección crees que el autor estaba tratando de enseñarnos cuando leemos este libro?

Reto:

Elija dos libros. Pídale a su hijo que compare lo que es lo mismo, y lo que es diferente en los libros. ¿Cómo fueron esos libros similares? ¿Cómo se diferencian?

¿Qué libro era su favorito? ¿Por qué te gusta este libro el mejor?

Elija dos libros. ¿Se puede hacer una conexión entre estos dos libros? Este libro me hace pensar en cuando leemos acerca de \_\_\_\_\_ en el otro libro que se llama \_\_\_\_\_\_\_\_.

Snow Theme

This bag of books includes stories that are about snow. Before you start reading, help your child build background knowledge snow and winter. Ask them what they already know about winter weather. Share what you know about the pictures you see. Remind your child that an author writes the words and an illustrator makes the pictures. Before, during, and after reading, ask some of the following questions…

Before:

1. Look at the pictures…what do you think this book might be about?
2. Using just the pictures, tell me what is happening.
3. What is the author’s job? OR Who writes the words?
4. What is the illustrator’s job? OR Who makes the pictures?

During:

1. Who are the characters in the story?
2. What is the setting? OR Where does the story take place?
3. What is happening in the story?

After:

1. Retell the story to me. Start at the beginning and tell me everything you remember from the beginning, middle, and end. Don’t forget to say the characters’ names and the setting. Make sure you retell the story in order with lots of details.
2. What was your favorite part of the story? Why?
3. What connection can you make to the story? This makes me think of…
4. What lesson do you think the author was trying to teach us when we read this book?

Challenge:

Choose two books. Ask your child to compare what is the same and what is different in the books. How were these books similar? How were they different?

Which book was your favorite? Why did you like this book the best?

Choose two books. Can you make a connection between these two books? This book makes me think of when we read about \_\_\_\_\_ in the other book called \_\_\_\_\_\_\_\_.

Tema de la Nieve

Esta bolsa de libros incluye cuentos que son sobre la nieve. Antes de comenzar a leer, ayude a su hijo/a a construir conocimiento previo sobre la nieve y el invierno. Pregúntele que ya sabe sobre el tiempo invernal. Comparta con el/ella lo que usted ya sabe de los dibujos que ve. Recuerdele a su hijo/a que un autor escribe las palabras y un ilustrador hace los fotos. Antes, durante, y después de la lectura, haga algunas de las siguientes preguntas…

Antes:

1. Mira las fotos…¿de qué crees que se trata el libro?
2. Usando las fotos, dime lo que está pasando.
3. ¿Cuál es el trabajo del autor? o ¿Quién escribe las palabras?
4. ¿Cuál es el trabajo del ilustrador? o ¿Quién hace las fotos?

Durante:

1. ¿Quiénes son los personajes en el cuento?
2. ¿Cuál es el escenario del cuento? o ¿Dónde toma lugar el cuento?
3. ¿Qué está pasando en el cuento?

Después:

1. Repiteme el cuento. Empieza por el principio y dime todo lo que recuerdes desde el principio, la mitad, y el final. No te olvides de decir los nombres de los personajes y el escenario. Asegúrate de contar el cuento en orden y con muchos detalles.
2. ¿Cuál fué tu parte favorita del cuento? ¿Por qué?
3. ¿Qué conexión puedes hacer con el cuento? Esto me hace pensar en…
4. ¿Qué lección piensas que el autor está tratando de enseñarnos cuando leemos el libro?

Desafío:

Escoge dos libros. Dile a tu hijo/a que compare como son iguales y como son diferentes.

¿Cual libro fué tu favorito? ¿Por qué te gustó este libro más?

Escoge dos libros. ¿Puedes hacer una conexión entre los dos libros? Este libro me hizo pensar de cuando leímos sobre\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_en el otro libro llamado\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Sharks Theme

This bag of books includes stories that are about sharks. Before you start reading, help your child build background knowledge about these animals. Ask them what they already know about sharks. Share what you know about them. Remind your child that an author writes the words and an illustrator makes the pictures. Before, during, and after reading, ask some of the following questions…

Before:

1. Look at the pictures…what do you think this book might be about?
2. Using just the pictures, tell me what is happening.
3. What is the author’s job? OR Who writes the words?
4. What is the illustrator’s job? OR Who makes the pictures?

During:

1. What did we learn about on this page?
2. What was the big idea so far?
3. Did you know that already or is that something new that you learned?

After:

1. Tell me what you learned about in this book?
2. What was your favorite part? Why?
3. What connection can you make? This makes me think of…

Challenge:

Choose two books. Ask your child to compare what is the same and what is different in the books. How were these books similar? How were they different?

Which book was your favorite? Why did you like this book the best?

Ask your child which books are fiction and nonfiction. How are these books different? Is the author’s purpose for writing these books different? How?

Tema de Tiburones

Esta bolsa de libros incluye cuentos que son de tiburones. Antes de comenzar a leer, ayude a su hijo/a a construir conocimiento previo sobre estos animales. Pregúntele que ya sabe sobre los tiburones. Comparta con el/ella lo que usted ya sabe de ellos. Recuerdele a su hijo/a que un autor escribe las palabras y un ilustrador hace los fotos. Antes, durante, y después de la lectura, haga algunas de las siguientes preguntas…

Antes:

1. Mira las fotos…¿de qué crees que se trata el libro?
2. Usando las fotos, dime lo que está pasando.
3. ¿Cuál es el trabajo del autor? o ¿Quién escribe las palabras?
4. ¿Cuál es el trabajo del ilustrador? o ¿Quién hace las fotos?

Durante:

1. ¿De qué aprendimos en este libro?
2. ¿Cuál es la gran idea hasta ahora?
3. ¿Ya sabias eso o o es algo nuevo que acabas de aprender?

Después:

1. ¿Dime de qué aprendiste en este libro?
2. ¿Cuál fué tu parte favorita del cuento? ¿Por qué?
3. ¿Qué conexión puedes hacer con el cuento? Esto me hace pensar en…

Desafío:

Escoge dos libros. Dile a tu hijo/a que compare como son iguales y como son diferentes.

¿Cual libro fué tu favorito? ¿Por qué te gustó este libro más?

Preguntele a su hijo/a cuál de los libros son ficción y cuales no son de ficción. ¿Cómo son estos libros diferentes? ¿Es el propósito del autor para escribir estos libros diferente? ¿Cómo?

Kevin Henkes Author Study

This bag of books includes stories written and illustrated by Kevin Henkes. Remind your child that an author writes the words and an illustrator makes the pictures. Before, during, and after reading, ask some of the following questions…

Before:

1. Look at the pictures…what do you think this book might be about?
2. Using just the pictures, tell me what is happening.
3. What is the author’s job? OR Who writes the words?
4. What is the illustrator’s job? OR Who makes the pictures?

During:

1. Who are the characters in the story?
2. What is the setting? OR Where does the story take place?
3. What is happening in the story?

After:

1. Retell the story to me. Start at the beginning and tell me everything you remember from the beginning, middle, and end. Don’t forget to say the character’s names and the setting. Make sure you retell the story in order with lots of details.
2. What was your favorite part of the story? Why?
3. What connection can you make to the story? This makes me think of…

Challenge:

Choose two books. Ask your child to compare what is the same and what is different in the books.

Is this book fiction (not true) or nonfiction (real)? What makes you think that?

Why do you think the author wrote these stories? To inform us (teach us) or to entertain us (make us laugh, enjoy a story).

Estudio del Autor Kevin Henkes

Esta bolsa de libros incluye cuentos escritos e ilustrados por Kevin Henkes. Recuerdele a su hijo/a que un autor escribe las palabras y un ilustrador hace los fotos. Antes, durante, y después de la lectura, haga algunas de las siguientes preguntas…

Antes:

1. Mira las fotos…¿de qué crees que se trata el libro?
2. Usando las fotos, dime lo que está pasando.
3. ¿Cuál es el trabajo del autor? o ¿Quién escribe las palabras?
4. ¿Cuál es el trabajo del ilustrador? o ¿Quién hace las fotos?

Durante:

1. ¿Quiénes son los personajes en el cuento?
2. ¿Cuál es el escenario del cuento? o ¿Dónde toma lugar el cuento?
3. ¿Qué está pasando en el cuento?

Después:

1. Repiteme el cuento. Empieza por el principio y dime todo lo que recuerdes desde el principio, la mitad, y el final. No te olvides de decir los nombres de los personajes y el escenario. Asegúrate de contar el cuento en orden y con muchos detalles.
2. ¿Cuál fué tu parte favorita del cuento?
3. ¿Qué conección puedes hacer con el cuento? Esto me hace pensar en…

Desafío:

Escoge dos libros. Dile a tu hijo/a que compare como son iguales y como son diferentes.

¿Es el libro de ficción (no es real) o no ficción (real)? ¿Qué te hace pensar eso?

¿Por qué piensas que el autor escribió estos cuentos? Para darnos información (enseñarnos) o para entretenernos (hacernos reir, disfrutar el cuento).